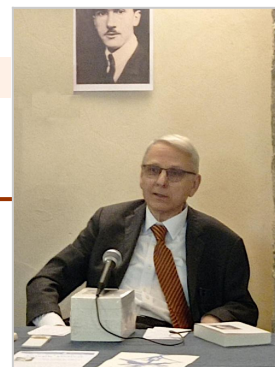




## Gilles GUDIN de VALLERIN



### INFORMATIONS ACADÉMIQUES

Section :	Lettres
Siège :	XXV
Élu(e) à l'Académie en :	2016
Fonctions à l'Académie :	Bibliothécaire-archiviste depuis 2018
Qualité :	Conservateur général honoraire des bibliothèques

### BIOGRAPHIE

Docteur en histoire, Conservateur général honoraire des bibliothèques, Gilles Gudin de Vallerin a exercé au Service historique de l'Armée de l'Air à Vincennes (1981-1982), à la bibliothèque municipale classée de Besançon (1988-1990), à la Bibliothèque de l'Université de Bourgogne à Dijon (1982-1987 et 1990-1992). Par décret du 9 octobre 2000, il a été nommé conservateur général des bibliothèques. De septembre 1992 à octobre 2020, il a assuré les fonctions de directeur de la Bibliothèque municipale classée de Montpellier et des médiathèques de Montpellier Méditerranée Métropole. Il a participé à la construction de la BMVR (Bibliothèque Municipale à Vocation Régionale) de Montpellier, inaugurée par Georges Frêche, Maire de Montpellier, le 30 octobre 2000 ; par ailleurs, il a dirigé la programmation de neuf médiathèques à Montpellier et dans la métropole. Il a suivi la gestion et l'organisation d'un réseau intercommunal de médiathèques, tout en modernisant les médiathèques construites avant 2010 (Hugo, Lorca, Giroud, Sand, Rousseau, La Gare, Zola). Responsables de projets pilotes au niveau local et national, il a ouvert la médiathèque centrale Émile Zola le dimanche après-midi en 2010, mis en place une des premières Bibliothèques Numériques de Référence en 2011, lancer le prêt du livre électronique en bibliothèque en 2014. De 2005 à 2010, il a présidé l'Association des directeurs des bibliothèques municipales et intercommunales des grandes villes de France (ADBGV). Il a été successivement et parallèlement membre de la Commission des objets mobiliers de l'Hérault, du Conseil scientifique de l'Université Paul Valéry, de la Commission « bibliothèques » du Centre national du Livre (1998-2001 et 2005-2008), du Conseil scientifique (1999-2006) puis du Conseil d'administration de l'École nationale des sciences de l'information et des bibliothèques (2012-2016), du Conseil de coopération de la Bibliothèque Publique d'information (BPI) et du Conseil d'administration de la Bibliothèque nationale de France (juin 2016-juillet 2022). Plusieurs chapitres de sa thèse d'histoire du droit *Le Déclin des associations familiales en Auxois du XVII<sup>e</sup> siècle à nos jours*, soutenue en juin 1980 à l'Université de Dijon, ont été publiés dans des revues (*Études rurales*, *Annales de Bourgogne*, *Mémoires de la Société pour l'histoire du droit et des institutions des anciens pays bourguignons, comtois et romands*). Il a contribué à plusieurs publications concernant les constructions de bibliothèques aux Éditions du Moniteur et du Cercle de la Librairie. Il a consacré de nombreuses études au patrimoine des bibliothèques (fonds littéraires des bibliothèques et maisons d'écrivains, manuscrit chinois du XVII<sup>e</sup> siècle, Vivre au XVIII<sup>e</sup> siècle : Diderot et l'Encyclopédie, lettres de Cambacérès au général Clarke, reliures contemporaines en hommage à Joseph Delteil dans la revue *Arts et métiers du livre*) ainsi qu'à l'histoire littéraire (Choderlos de Laclos, Maurice et George Sand, Paul Lacroix, Léo Malet, Max Rouquette, Jean Joubert, Frédéric Jacques Temple). Après avoir fait éditer en 2017 un inédit de Gaston Baissette *Lucinde ou L'Étang de l'Or*, il vient de publier en octobre 2022 une biographie *Joseph Delteil « la vraie vie »*.

Titulaire du fauteuil XXV de l'Académie des Sciences et Lettres de Montpellier depuis 2016 (succédant au regretté Michel Cabrillac), il a été président de la Section Lettres en 2022. Depuis 2018, il est bibliothécaire-archiviste de l'Académie.