

Ce que je trouve étrange c'est que notre arrière-pays de mer ou de terre a été plutôt bien préservé. Tandis que les pionniers de sa protection, les chantres, les écrivains, poètes le sont beaucoup moins. Nos peintres sont mieux célébrés, sans doute parce que plus collégiaux dans leur formation et plus autonomes dans la diffusion de leur travail.

Aussi l'occasion m'est donnée ce soir de vous inciter à ce que nous élevions chacun chez nous un autel, un tumulus, un petit Temple, à ces artistes où nous pourrions puiser. Car la fierté collective que nous avons d'être **d'ici**, c'est à eux que nous la devons.

Et comme vous avez bien évoqué votre prédécesseur **d'ici** nous sommes fiers, Monsieur, de vous inviter à nous rejoindre **là**, à l'Académie. Vous connaissez déjà un peu notre compagnie comme nous apprécions votre esprit vif, enthousiaste et fraternel. Alors, avec plaisir :

« Je demande au récipiendaire de se lever,
Je demande aux membres de l'Académie de se lever,
Je demande aux personnes de l'auditoire de se lever,
En ma qualité de président de l'Académie des sciences et des lettres de
Montpellier, je déclare solennellement l'Académie heureuse et honorée de recevoir
comme titulaire du V^e fauteuil de la section des lettres M. Patrice Deville. »